

INDICE

Introduzione, di <i>Katbrin Ackermann & Susanne Winter</i>	pag. 9
Verga e «quelli della casa del nespolo». Analisi dei <i>Malavoglia</i> tra affetti e realtà sociale, di <i>Francesca Strazzi</i>	» 19
Spazi vulnerabili nei romanzi di Neera e Marchesa Colombi, di <i>Nikica Mihaljević</i>	» 29
La casa antonelliana: punto di incontro tra due mondi, di <i>Antonela Pivac</i>	» 39
Modernizzazione e addomesticamento: la ricostruzione e il nuovo habitus domestico degli italiani nel cinema degli anni Cinquanta, di <i>Chiara Borroni</i>	» 47
Il <i>buen retiro</i> di Montalbano e altre case da sbirro, di <i>Srecko Jurisic</i>	» 63
Donne in una tana: i rifugi delle protagoniste di Milena Agus, di <i>Laura Nieddu</i>	» 73
Rifugi di fortuna e case-gioco: l'inafferrabile "ubicazione del bene" in Ammaniti, Falco, Lagioia, Massaron e Vinci, di <i>Eleonora Conti</i>	» 81
Il castello avito e le peripezie per il mondo: dentro e fuori lo spazio domestico del <i>Barone di Nicastro</i> di Nievo, di <i>Ilaria De Seta</i>	» 91
Dimensione privata e affresco civile ne <i>La zia d'America</i> di Leonardo Sciascia, di <i>Rosario Atria</i>	» 103

La casa oltre il confine. Rappresentazioni dello spazio nella narrativa di Carmine Abate e Janusz Rudnicki, di <i>Dario Prola</i>	» 115
<i>La mia casa è dove sono: la recherche</i> di Igiaba Scego, di <i>Sara Lorenzetti</i>	» 127
Lo spazio domestico nella poesia italiana contemporanea. Antonella Anedda ed Elisa Biagini: le chiavi del mito, di <i>Maria Adelaide Basile</i>	» 139
Indice dei nomi	» 151